

เทียบมาตรฐานอุดมศึกษากับ (ร่าง) มาตรฐานและตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษา
ระดับคณะ ปีการศึกษา 2561

| มาตรฐานการอุดมศึกษา 2561 | (ร่าง) มาตรฐานและตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษา ระดับคณะ ปีการศึกษา 2561 |
|--|--|
| มาตรฐานที่ 1 ด้านผลลัพธ์ผู้เรียน | |
| <p>(1.1) เป็นบุคคลที่มีความรู้ความสามารถ และความรู้ด้านต่าง ๆ ในการสร้างสัมมาอาชีพความมั่นคง และคุณภาพชีวิตของตนเอง ครอบครัว ชุมชน และสังคม มีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตโดยเป็นผู้มีคุณธรรม ความเพียร มุ่งมั่น มานะ บากบั่น และยึดมั่นในจรรยาบรรณวิชาโดยเป็นผู้มีคุณธรรม ความเพียร มุ่งมั่น มานะ บากบั่นและยึดมั่นในจรรยาบรรณวิชาชีพ</p> <p>(1.2) เป็นผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรมมีทักษะศตวรรษที่ 21 มีความสามารถในการบูรณาการศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อพัฒนาหรือแก้ไขปัญหาสังคม มีคุณลักษณะความเป็นผู้ประกอบการรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของสังคมและของโลก สามารถสร้างโอกาสและเพิ่มมูลค่าให้กับตนเอง ชุมชนสังคม และประเทศ</p> <p>(1.3) เป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง มีความกล้าหาญทางจริยธรรม ยึดมั่นในความถูกต้องรู้คุณค่าและรักษาความเป็นไทย ร่วมมือร่วมพลังเพื่อสร้างสรรค์การพัฒนาและเสริมสร้างสันติสุขอย่างยั่งยืนทั้งในระดับครอบครัว ชุมชน สังคม และประชาคมโลก</p> | <p>ตัวชี้วัดที่ 1.1 ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับปริญญาตรีที่สอบผ่านเกณฑ์ภาษาอังกฤษตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 1.2 ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับที่มหาวิทยาลัยกำหนด</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 1.3 ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายที่สร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์นวัตกรรม</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การได้งานทำหรือผลงานวิจัยของผู้สำเร็จการศึกษา</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 1.5.1 (ปริญญาตรี) ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 1.5.1 (ระดับปริญญาโท) ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโทที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 1.5.1 (ระดับปริญญาเอก) ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาเอกที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่</p> |
| มาตรฐานที่ 2 ด้านผลลัพธ์ งานวิจัย/งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม | |
| <p>(2.1) สถาบันอุดมศึกษามีผลงานวิจัยที่เป็นการสร้างและประยุกต์ใช้องค์ความรู้ใหม่ สร้างสรรค์นวัตกรรมหรือทรัพย์สินทางปัญญาที่เชื่อมโยงกับสภาพเศรษฐกิจ สังคม ศิลปวัฒนธรรมหรือสิ่งแวดล้อมตามศักยภาพ และอัตลักษณ์ของประเภทสถาบัน</p> | <p>ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 ร้อยละของผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาท้องถิ่นในพื้นที่รับผิดชอบต่อผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมด</p> |
| <p>(2.2) มีเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษา องค์กรภาครัฐและเอกชนทั้งในและต่างประเทศ</p> <p>(2.3) ผลงานวิจัยและนวัตกรรมตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติ ความต้องการจำเป็นของสังคม</p> | <p>ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ร้อยละผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกิดจากการดำเนินการร่วมกันกับเครือข่ายภายนอกมหาวิทยาลัยต่อผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมด</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 2.4 ร้อยละของผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือ</p> |

| | |
|--|--|
| <p>มาตรฐานการอุดมศึกษา 2561</p> | <p>(ร่าง) มาตรฐานและตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษาระดับคณะ ปีการศึกษา 2561</p> |
| <p>ชุมชน ภาครัฐและเอกชน และประเทศ ผลลัพธ์ของการวิจัยและนวัตกรรมมีผลกระทบต่อการพัฒนาผู้เรียน การสร้างคุณภาพชีวิตหรือการสร้างโอกาสมูลค่าเพิ่ม และขีดความสามารถของประเทศในการแข่งขันระดับนานาชาติ</p> | <p>นวัตกรรมที่นำไปสู่การใช้ประโยชน์ตามพันธกิจต่อผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมด</p> |
| <p>มาตรฐานที่ 3 ด้านผลลัพธ์การบริการวิชาการแก่ชุมชน และเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัยตามพระราโชบาย</p> | |
| <p>(3.1) สถาบันอุดมศึกษาให้บริการวิชาการเหมาะสมสอดคล้องกับบริบทและตอบสนองความต้องการของท้องถิ่น ชุมชน และสังคม ตามระดับความเชี่ยวชาญและอัตลักษณ์ของประเภทสถาบัน</p> <p>(3.2) มีการบริหารจัดการที่ประสานความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษา ภาครัฐและภาคเอกชน ทั้งในและต่างประเทศ และมีความโปร่งใส ชัดเจน และตรวจสอบได้</p> <p>(3.3) ผลลัพธ์ของการบริการวิชาการนำไปสู่การเสริมสร้างความเข้มแข็งและความยั่งยืนของผู้เรียน ครอบครัว ชุมชน สังคม และประเทศชาติ</p> | <p>ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 มีชุมชนเป้าหมายอย่างน้อย 2 ชุมชนที่ได้รับการพัฒนา</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 3.2 มีชุมชนเป้าหมายตามตัวบ่งชี้ที่ 3.1 ที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและยั่งยืนตามแนวพระราชดำริอย่างน้อย 3 ปี</p> |
| <p>มาตรฐานที่ 4 ด้านผลลัพธ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย</p> | |
| <p>(4.1) สถาบันอุดมศึกษามีการจัดการเรียนรู้ การวิจัยหรือการบริการวิชาการซึ่งนำไปสู่การสืบสานการสร้างความรู้ ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม การปรับและประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรมทั้งของไทยและต่างประเทศอย่างเหมาะสม ตามศักยภาพและอัตลักษณ์ของประเภทสถาบัน</p> <p>(4.2) ผลลัพธ์ของการจัดการด้านศิลปวัฒนธรรมทำให้เกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย หรือการสร้างโอกาสและมูลค่าเพิ่มให้กับผู้เรียน ชุมชน สังคม และประเทศชาติ</p> | <p>ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 จำนวนองค์ความรู้/ฐานข้อมูลทางด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้างคุณค่าและจิตสำนึกรักษ์ท้องถิ่น</p> |
| <p>มาตรฐานที่ 5 ด้านระบบกลไกการบริหารจัดการ</p> | |
| <p>(5.1) สถาบันอุดมศึกษามีหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ที่เน้นการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการเพื่อให้มี</p> | <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 หลักสูตร</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม</p> |

| มาตรฐานการอุดมศึกษา 2561 | (ร่าง) มาตรฐานและตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษาระดับคณะ ปีการศึกษา 2561 |
|--|--|
| <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์ตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติและความต้องการที่หลากหลายของประเทศทั้งในด้านเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม โดยการมีส่วนร่วม ของชุมชน สังคม สถานประกอบการ ทั้งภาครัฐและภาคเอกชน</p> <p>(5.2) สถาบันอุดมศึกษามีการบริหารงานตามพันธกิจและวิสัยทัศน์ของสถาบันอุดมศึกษา ตลอดจนมีการบริหารจัดการบุคลากรและทรัพยากรการเรียนรู้ เป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล คำนึงถึงความหลากหลายและความเป็นอิสระทางวิชาการ มีประสิทธิภาพ และประสิทธิผล ยืดหยุ่น คล่องตัว โปร่งใสและตรวจสอบได้</p> <p>(5.3) สถาบันอุดมศึกษามีระบบประกันคุณภาพ มีการติดตาม ตรวจสอบ ประเมินและพัฒนาการจัดการศึกษาระดับหลักสูตร คณะ และสถาบันที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมีการกำกับให้การจัดการศึกษาและการดำเนินงานตามพันธกิจเป็นไปตามกฎกระทรวงการประกันคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่อง สอดคล้องตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และมาตรฐานอื่น ๆ ที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนด</p> | <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.1.2 ระบบและกลไกการพัฒนาและบริหารหลักสูตร</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.1.3 จำนวนหลักสูตรระดับปริญญาตรีที่มีรายวิชาที่บูรณาการเนื้อหาหรือกระบวนการจัดการเรียนการสอนกับการวิจัย หรือการบริการวิชาการ หรือการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 การบริหารงานด้านการเรียนการสอน</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.1 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.2 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.3 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.4 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.5 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่สร้างความเป็นพลเมืองที่รู้คุณค่าและรักความเป็นไทย</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.3 การบริหารงานด้านวิจัย</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.3.1 ระบบกลไกด้านการสร้างงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.3.2 เงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.4 การบริหารงานด้านบริการวิชาการ</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.4.1 ระบบกลไกด้านการให้บริการวิชาการแก่ชุมชน</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.5 การบริหารงานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.5.1 ระบบกลไกด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.6 การบริหารงานด้านบริหารจัดการ</p> <p>ตัวบ่งชี้ที่ 5.6.1 การบริหารของมหาวิทยาลัย เพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ และเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัย</p> |

| | |
|---------------------------------|--|
| มาตรฐานการอุดมศึกษา 2561 | (ร่าง) มาตรฐานและตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษา ระดับคณะ ปีการศึกษา 2561 |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 5.7 ระบบการประกันคุณภาพ ตัวบ่งชี้ที่ 5.7.1 ระบบการประกันคุณภาพหลักสูตร |
| มาตรฐานที่ 6 อัตลักษณ์ของบัณฑิต | ตัวบ่งชี้ที่ 6.1 ร้อยละของนักศึกษาคณะมีอัตลักษณ์เป็นไปตาม อัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย ตัวบ่งชี้ที่ 6.2 กิจกรรมที่ส่งเสริมและพัฒนาทักษะการเรียนรู้ ตลอดชีวิต |

(ร่าง) มาตรฐานและตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษา
ระดับคณะ ปีการศึกษา 2561

ระดับคณะ ประกอบด้วย ผลการดำเนินการจำนวน 6 มาตรฐาน 21 ตัวบ่งชี้ ดังนี้

| มาตรฐาน | ตัวบ่งชี้ | ประเด็นพิจารณา |
|-------------------------------------|---|--|
| มาตรฐานที่ 1 ด้านผลลัพธ์ผู้เรียน | ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้าย ระดับปริญญาตรีที่สอบผ่านเกณฑ์ ภาษาอังกฤษตามที่มหาวิทยาลัย กำหนด | ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับ ปริญญาตรีที่สอบผ่านตามเกณฑ์ ภาษาอังกฤษตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ต่อจำนวนนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายทั้งหมด |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้าย ระดับปริญญาตรีที่สอบผ่านการ ทดสอบความสามารถด้านดิจิทัล ที่มหาวิทยาลัยกำหนด | ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับ ปริญญาตรีที่สอบผ่านตามเกณฑ์การ ทดสอบที่สอบผ่านการทดสอบ ความสามารถด้านดิจิทัลที่มหาวิทยาลัย กำหนดต่อจำนวนนักศึกษารุ่นปีสุดท้าย ที่สอบทั้งหมด |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้าย | ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายที่มีส่วน |

| มาตรฐาน | ตัวบ่งชี้ | ประเด็นพิจารณา |
|---------|--|---|
| | ที่สร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์นวัตกรรม | ร่วมในการสร้างสรรค์นวัตกรรมต่อจำนวนนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายทั้งหมด |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ | ผลประเมินคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (โดยผู้ใช้บัณฑิต/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย) |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การได้งานทำหรือผลงานวิจัยของผู้สำเร็จการศึกษา ตัวบ่งชี้ที่ 1.5.1 (ปริญญาตรี) ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี ตัวบ่งชี้ที่ 1.5.1 (ระดับปริญญาโท) ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโทที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ ตัวบ่งชี้ที่ 1.5.1 (ระดับปริญญาเอก) ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาเอกที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ | - ผลบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ - ผลงานของนักศึกษาปริญญาโทที่ตีพิมพ์หรือเผยแพร่ - ผลงานของนักศึกษาปริญญาเอกที่ตีพิมพ์หรือเผยแพร่ |
| | มาตรฐานที่ 2 ด้านผลลัพธ์ งานวิจัย/งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม | ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 ร้อยละของผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาท้องถิ่นในพื้นที่รับผิดชอบต่อผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมด ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ร้อยละผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกิดจากการดำเนินการร่วมกันกับเครือข่ายภายนอกมหาวิทยาลัยต่อผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมด ตัวบ่งชี้ที่ 2.4 ร้อยละของผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปสู่การใช้ประโยชน์ตามพันธกิจต่อ |

| มาตรฐาน | ตัวบ่งชี้ | ประเด็นพิจารณา |
|--|--|--|
| | ผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือ นวัตกรรมทั้งหมด | สร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมด |
| มาตรฐานที่ 3 ด้าน ผลลัพธ์การบริการ วิชาการแก่ชุมชน และ เอกลักษณ์ของ มหาวิทยาลัยตาม พระราโชบาย | ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 มีชุมชนเป้าหมายอย่างน้อย 2 ชุมชนที่ได้รับการพัฒนา | ชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนา |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 3.2 มีชุมชนเป้าหมายตามตัวบ่งชี้ที่ 3.1 ที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและ ยั่งยืนตามแนวพระราชดำริอย่าง น้อย 3 ปี | ชุมชนเป้าหมายที่กำหนดได้รับการพัฒนา อย่างต่อเนื่องและยั่งยืนตามแนวพระราช- ดำริอย่างน้อย 3 ปี |
| มาตรฐานที่ 4 ด้าน ผลลัพธ์ศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย | ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 จำนวนองค์ความรู้/ฐานข้อมูล ทางด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้าง คุณค่าและจิตสำนึกรักษ์ท้องถิ่น | จำนวนองค์ความรู้/ฐานข้อมูลทางด้าน ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญา ท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้างคุณค่าและ จิตสำนึกรักษ์ท้องถิ่น |
| มาตรฐานที่ 5 ด้าน ระบบกลไกการบริหาร จัดการ | ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 หลักสูตร | |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 5.1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตร โดยรวม | ค่าเฉลี่ยของคะแนนระดับคุณภาพของ ทุกหลักสูตรที่มหาวิทยาลัยรับผิดชอบ |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 5.1.2 ระบบและกลไกการพัฒนา และบริหารหลักสูตร | เกณฑ์มาตรฐาน 8 ข้อ |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 5.1.3 จำนวนหลักสูตรระดับปริญญา ตรีที่มีรายวิชาที่บูรณาการ เนื้อหาหรือกระบวนการ จัดการเรียนการสอนกับการวิจัย หรือ การบริการวิชาการ หรือการทำนุบำรุง ศิลปและวัฒนธรรม | จำนวนหลักสูตรระดับปริญญาตรีที่มีรายวิชา ที่บูรณาการเนื้อหาหรือกระบวนการ จัดการเรียนการสอนกับการวิจัย หรือ การบริการวิชาการ หรือการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 การบริหารงานด้านการเรียนการสอน | |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.1 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิ ปริญญาเอก | ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิ ปริญญาเอก |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.2 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรง ตำแหน่งทางวิชาการ | ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มี ตำแหน่งทางวิชาการ |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.3 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลา เทียบเท่า ต่อจำนวนอาจารย์ ประจำ | สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า ต่อจำนวนอาจารย์ประจำ |
| ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.4 การบริการนักศึกษาระดับ | เกณฑ์มาตรฐาน 6 ข้อ | |

| มาตรฐาน | ตัวบ่งชี้ | ประเด็นพิจารณา |
|---------------------------------|--|--|
| | ปริญญาตรี | |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.5 กิจกรรมนักศึกษาในระดับปริญญาตรีที่สร้างความเป็นพลเมืองที่รู้คุณค่าและรักความเป็นไทย | เกณฑ์มาตรฐาน 5 ข้อ |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 5.3 การบริหารงานด้านการวิจัย ตัวบ่งชี้ที่ 5.3.1 ระบบกลไกด้านการสร้างงานวิจัย/ งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม | เกณฑ์มาตรฐาน 7 ข้อ |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 5.3.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยงานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม | เงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมทั้งภายในและภายนอกต่อจำนวนอาจารย์ประจำ |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 5.4 การบริหารงานด้านการบริการวิชาการแก่ชุมชน ตัวบ่งชี้ที่ 5.4.1 ระบบกลไกด้านการให้บริการวิชาการแก่ชุมชน | เกณฑ์มาตรฐาน 7 ข้อ |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 5.5 การบริหารงานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ตัวบ่งชี้ที่ 5.5.1 ระบบกลไกด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย | เกณฑ์มาตรฐาน 6 ข้อ |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 5.6 การบริหารงานด้านบริหารจัดการ ตัวบ่งชี้ที่ 5.6.1 การบริหารของมหาวิทยาลัยเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ และเอกลักษณ์ของคณะ | เกณฑ์มาตรฐาน 8 ข้อ |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 5.7 ระบบการประกันคุณภาพ ตัวบ่งชี้ที่ 5.7.1 ระบบการประกันคุณภาพ | เกณฑ์มาตรฐาน 7 ข้อ |
| มาตรฐานที่ 6 อัตลักษณ์ของบัณฑิต | ตัวบ่งชี้ที่ 6.1 ร้อยละของนักศึกษาคณะมีอัตลักษณ์เป็นไปตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย | ร้อยละนักศึกษาคณะมีอัตลักษณ์เป็นไปตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย |
| | ตัวบ่งชี้ที่ 6.2 ระบบกลไกการส่งเสริมและพัฒนา | เกณฑ์มาตรฐาน 5 ข้อ |

| มาตรฐาน | ตัวบ่งชี้ | ประเด็นพิจารณา |
|---------|---------------------------|----------------|
| | ทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต | |

มาตรฐานที่ 1 ด้านผลลัพธ์ผู้เรียน

พันธกิจที่สำคัญที่สุดของสถาบันอุดมศึกษา คือ การผลิตบัณฑิต หรือการจัดกิจกรรม การเรียน การสอนให้ผู้เรียนมีความรู้ในวิชาการและวิชาชีพ มีคุณลักษณะตามหลักสูตรที่กำหนด การเรียนการสอนในยุคปัจจุบันใช้หลักการของการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ดังนั้น พันธกิจดังกล่าวจึงเกี่ยวข้องกับ การบริหารจัดการหลักสูตรและการเรียนการสอน เริ่มตั้งแต่การกำหนดปัจจัยนำเข้าที่ได้มาตรฐานตามที่กำหนด ประกอบด้วยคณาจารย์ที่มีปริมาณและคุณภาพตามมาตรฐานหลักสูตร มีกระบวนการบริหารจัดการการเรียน การสอนที่อาศัยหลักการร่วมมือรวมพลังของทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

ตัวบ่งชี้ จำนวน 5 ตัวบ่งชี้ ได้แก่

- ตัวชี้วัดที่ 1.1 ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับปริญญาตรีที่สอบผ่านเกณฑ์ภาษาอังกฤษ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- ตัวชี้วัดที่ 1.2 ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- ตัวชี้วัดที่ 1.3 ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายที่สร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์นวัตกรรม
- ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ
- ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การได้งานทำหรือผลงานวิจัยของผู้สำเร็จการศึกษา
 - ตัวบ่งชี้ที่ 1.5.1 (ปริญญาตรี) ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบ อาชีพอิสระภายใน 1 ปี
 - ตัวบ่งชี้ที่ 1.5.1 (ระดับปริญญาโท) ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษา ในระดับปริญญาโทที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่
 - ตัวบ่งชี้ที่ 1.5.1 (ระดับปริญญาเอก) ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษา ในระดับปริญญาเอกที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับปริญญาตรีที่สอบผ่านเกณฑ์ภาษาอังกฤษ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

ระดับความสามารถด้านการใช้ภาษาอังกฤษของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับปริญญาตรีตามมาตรฐาน
ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

เกณฑ์การประเมิน

ค่าร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับปริญญาตรีที่สอบผ่านตามเกณฑ์ภาษาอังกฤษตาม
ที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 100

สูตรการคำนวณ

1. การหาค่าร้อยละ

$$\frac{\text{จำนวนนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับปริญญาตรีที่สอบผ่านตามเกณฑ์ภาษาอังกฤษตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด}}{\text{จำนวนนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับปริญญาตรีทั้งหมด}} \times 100$$

2. การแปลงคะแนน

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับปริญญาตรีที่สอบผ่านตามเกณฑ์ภาษาอังกฤษตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด}}{100} \times 5$$

ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับปริญญาตรีผ่านการทดสอบความสามารถด้านดิจิทัลที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

นักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับปริญญาตรีต้องทดสอบวัดความสามารถด้านดิจิทัลตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

เกณฑ์การประเมิน

ค่าร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับปริญญาตรี ที่สอบผ่านการทดสอบความสามารถด้านดิจิทัล กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 100

สูตรการคำนวณ

1. การหาค่าร้อยละ

$$\frac{\text{จำนวนนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับปริญญาตรีที่สอบผ่านตามเกณฑ์การทดสอบความสามารถด้านดิจิทัล}}{\text{จำนวนนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับปริญญาตรีทั้งหมด}} \times 100$$

2. การแปลงคะแนน

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายระดับปริญญาตรีที่สอบผ่านตามเกณฑ์การทดสอบความสามารถด้านดิจิทัล}}{100} \times 5$$

ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายที่สร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์นวัตกรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

นักศึกษารุ่นปีสุดท้ายที่สร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์นวัตกรรม หรือโครงการนักศึกษา

นิยามศัพท์

นวัตกรรม หมายถึง สิ่งใหม่หรือวิธีการใหม่ที่เกิดจากการบูรณาการตามศาสตร์ โดยใช้ความรู้ ทักษะ ประสิทธิภาพ และความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งอาจจะมีลักษณะเป็นผลิตภัณฑ์ใหม่ บริการใหม่ หรือกระบวนการใหม่ที่มีประโยชน์ต่อการพัฒนาการจัดการเรียนการสอน

เกณฑ์การประเมิน

ค่าร้อยละนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายที่สร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์นวัตกรรมกำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 10

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายที่สร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์นวัตกรรม

$$\frac{\text{จำนวนนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายที่สร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์นวัตกรรม}}{\text{จำนวนนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของนักศึกษารุ่นปีสุดท้ายที่สร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์นวัตกรรม}}{100} \times 5$$

หมายเหตุ : การสร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์นวัตกรรมของนักศึกษา ให้สามารถนับได้ตั้งแต่ นักศึกษาเริ่มเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยและมีการสร้างหรือมีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์นวัตกรรม

ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (Thai Qualifications Framework for Higher Education: TQF) ได้มีการกำหนดคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามที่หลักสูตรกำหนดไว้ใน มคอ.2 ซึ่งครอบคลุมผลการเรียนรู้อย่างน้อย 5 ด้านคือ 1) ด้านคุณธรรมจริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทางปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบและ 5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ตัวบ่งชี้นี้จะเป็นการประเมินคุณภาพบัณฑิตในมุมมองของผู้ใช้บัณฑิต

เกณฑ์การประเมิน

ใช้ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินบัณฑิต (คะแนนเต็ม 5)

สูตรการคำนวณ

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ผลรวมของค่าคะแนนที่ได้จากการประเมินบัณฑิตของแต่ละหลักสูตร}}{\text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติให้เปิด}}$$

หมายเหตุ หากองค์ประกอบที่ 1 หลักสูตรไม่ผ่าน ถือว่าหลักสูตรนั้นเป็น 0 คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การได้งานทำหรือผลงานวิจัยของผู้สำเร็จการศึกษา

ตัวบ่งชี้ จำนวน 3 ตัวบ่งชี้ ได้แก่

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5.1 (ปริญญาตรี) ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5.1 (ระดับปริญญาโท) ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโทที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5.1 (ระดับปริญญาเอก) ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาเอกที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5.1 (ปริญญาตรี) ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

บัณฑิตปริญญาตรีที่สำเร็จศึกษาในหลักสูตรภาคปกติ ภาคพิเศษ และภาคนอกเวลาในสาขานั้นๆที่ได้งานทำหรือมีกิจการของตนเองที่มีรายได้ประจำภายในระยะเวลา 1 ปีนับจากวันที่สำเร็จการศึกษาเมื่อเทียบกับบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษานั้น การนับการมีงานทำนับกรณีการทำงานสุจริตทุกประเภทที่สามารถสร้างรายได้เข้ามาเป็นประจำเพื่อเลี้ยงชีพตนเองได้ การคำนวณร้อยละของผู้มีงานทำของผู้สำเร็จการศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในภาคพิเศษหรือภาคนอกเวลาให้คำนวณเฉพาะผู้ที่เปลี่ยนงานใหม่หลังสำเร็จการศึกษาเท่านั้น

เกณฑ์การประเมิน

ใช้ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี (คะแนนเต็ม 5)

สูตรการคำนวณ

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ผลรวมของค่าคะแนนที่ได้จากการประเมินบัณฑิตของแต่ละหลักสูตร}}{\text{จำนวนหลักสูตรระดับปริญญาตรีทั้งหมดที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติให้เปิด}}$$

หมายเหตุ หากองค์ประกอบที่ 1 หลักสูตรไม่ผ่าน ถือว่าหลักสูตรนั้นเป็น 0 คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5.1 (ปริญญาโท) ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโท ที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

การศึกษาในระดับปริญญาโทจะต้องมีการค้นคว้า คิดอย่างเป็นระบบ วิจัยเพื่อหาคำตอบที่มีความน่าเชื่อถือ ผู้สำเร็จการศึกษาจะต้องประมวลความรู้เพื่อจัดทำผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการใช้ความรู้อย่างเป็นระบบและสามารถนำเผยแพร่ให้เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะ ตัวบ่งชี้นี้จะเป็นการประเมินคุณภาพของผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโท

เกณฑ์การประเมิน

ใช้ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโทที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ (คะแนนเต็ม 5)

สูตรการคำนวณ

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ผลรวมของค่าคะแนนที่ได้จากแต่ละหลักสูตร}}{\text{จำนวนหลักสูตรปริญญาโททั้งหมดที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติให้เปิด}}$$

หมายเหตุ หากองค์ประกอบที่ 1 หลักสูตรไม่ผ่าน ถือว่าหลักสูตรนั้นเป็น 0 คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5.1 (ปริญญาเอก) ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาเอก ที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

การศึกษาในระดับปริญญาเอกเป็นการศึกษาในระดับสูงจะต้องมีการค้นคว้า คิดอย่างเป็นระบบ วิจัยเพื่อหาประเด็นความรู้ใหม่ที่มีความน่าเชื่อถือ เป็นประโยชน์ ผู้สำเร็จการศึกษาจะต้องประมวลความรู้เพื่อจัดทำผลงานที่แสดงถึงความสามารถในการใช้ความรู้อย่างเป็นระบบและสามารถนำเผยแพร่ให้เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะ ตัวบ่งชี้นี้จะเป็นการประเมินคุณภาพของผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาเอก

เกณฑ์การประเมิน

ใช้ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาเอกที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ (คะแนนเต็ม 5)

สูตรการคำนวณ

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ผลรวมของค่าคะแนนที่ได้จากแต่ละหลักสูตร}}{\text{จำนวนหลักสูตรระดับปริญญาเอกทั้งหมดที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติให้เปิด}}$$

หมายเหตุ หากองค์ประกอบที่ 1 หลักสูตรไม่ผ่าน ถือว่าหลักสูตรนั้นเป็น 0 คะแนน

มาตรฐานที่ 2 ด้านผลลัพธ์ งานวิจัย/งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม

คณะมีผลงานวิจัยที่เป็นการสร้างและประยุกต์ใช้องค์ความรู้ใหม่ สร้างสรรค์ นวัตกรรมหรือทรัพย์สินทางปัญญาที่เชื่อมโยงกับสภาพเศรษฐกิจ สังคม ศิลปวัฒนธรรม หรือสิ่งแวดล้อมตามศักยภาพ และเอกลักษณ์ของ

คณะ มีเครือข่ายความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษา องค์กรภาครัฐและเอกชนทั้งในและต่างประเทศ ผลงานวิจัยและนวัตกรรมตอบสนอง ยุทธศาสตร์ชาติ ความต้องการจำเป็นของสังคม ชุมชน ภาครัฐและเอกชน และประเทศ ผลลัพธ์ของ การวิจัยและนวัตกรรมมีผลกระทบสูงต่อการพัฒนาผู้เรียน การสร้างคุณภาพชีวิต หรือ การสร้างโอกาส มูลค่าเพิ่ม และขีดความสามารถของประเทศในการแข่งขันระดับนานาชาติ

ตัวบ่งชี้ จำนวน 5 ตัวบ่งชี้ ได้แก่

- ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 เงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม
- ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ
- ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ร้อยละของผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาท้องถิ่นในพื้นที่รับผิดชอบ ต่อผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมด
- ตัวบ่งชี้ที่ 2.4 ร้อยละผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกิดจากการดำเนินการร่วมกันกับเครือข่ายภายนอกมหาวิทยาลัยต่อผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมด
- ตัวบ่งชี้ที่ 2.5 ร้อยละของผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปสู่การใช้ประโยชน์ตาม พันธกิจต่อผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมด

ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 เงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้

ปัจจัยสำคัญที่ส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดการผลิตงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมในมหาวิทยาลัย คือ เงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม ดังนั้น มหาวิทยาลัยจึงต้องจัดสรรเงินจากภายในมหาวิทยาลัยและที่ได้รับจากภายนอกมหาวิทยาลัยเพื่อสนับสนุนการทำวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมอย่างมีประสิทธิภาพตามสภาพแวดล้อมและจุดเน้นของมหาวิทยาลัย

นอกจากนั้นเงินทุนวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่มหาวิทยาลัยได้รับจากแหล่งทุนภายนอกยังเป็นตัวบ่งชี้ที่สำคัญ ที่แสดงถึงศักยภาพด้านการวิจัยของมหาวิทยาลัย

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 60,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 50,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 25,000 บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยต่อจำนวนอาจารย์ประจำของคุณะ

$$\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคุณะ}}$$

2. แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคุณะ = จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้ในระดับคุณะ} = \text{ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคุณะ}$$

หมายเหตุ

1. จำนวนอาจารย์ให้นับตามปีการศึกษา และนับเฉพาะที่ปฏิบัติงานจริงไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ
2. ให้นับจำนวนเงินที่มีการลงนามในสัญญารับทุนในปีการศึกษาหรือปีงบประมาณหรือปีปฏิทินนั้นๆ ไม่ใช่จำนวนเงินที่เบิกจ่ายจริง
3. กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของมหาวิทยาลัยที่ร่วมโครงการ ให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐานให้แบ่งเงินตามสัดส่วนผู้ร่วมวิจัยของแต่ละคุณะ
4. การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญารับทุนโดยอาจารย์ประจำ แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยมหาวิทยาลัยที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่นักวิจัยเป็นผู้ดำเนินการ

ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

ผลงานทางวิชาการเป็นข้อมูลที่สำคัญในการแสดงให้เห็นว่าอาจารย์ประจำและนักวิจัยได้สร้างสรรค์ขึ้น เพื่อแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการและการพัฒนาองค์ความรู้อย่างต่อเนื่อง เป็นผลงานที่มีคุณค่าสมควรส่งเสริมให้มีการเผยแพร่และนำไปใช้ประโยชน์ทั้งเชิงวิชาการและการแข่งขันของประเทศ ผลงานทางวิชาการอยู่ในรูปของบทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI หรือ Scopus หรือตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 ผลงานได้รับการจดอนุสิทธิบัตรหรือสิทธิบัตร หรือเป็นผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้วผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ ตำราหรือหนังสือที่ใช้ในการขอผลงานทางวิชาการและผ่านการพิจารณาตามเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว โดยมีวิธีการคิดดังนี้

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยเป็นคะแนนระหว่าง 0-5 เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชาดังนี้

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 20 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำตามสูตร

$$\frac{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ}}{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

กำหนดระดับคุณภาพผลงานทางวิชาการดังนี้

| ค่าน้ำหนัก | ระดับคุณภาพ |
|------------|--|
| 0.20 | <ul style="list-style-type: none"> บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ |
| 0.40 | <ul style="list-style-type: none"> บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติหรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอ สภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร |

| ค่าน้ำหนัก | ระดับคุณภาพ |
|------------|--|
| 0.60 | <ul style="list-style-type: none"> บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 |
| 0.80 | <ul style="list-style-type: none"> บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list)หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 |
| 1.00 | <ul style="list-style-type: none"> บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ |

การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) และเมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้ว การตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ซึ่งสามารถอยู่ในรูปแบบเอกสาร หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

กำหนดระดับคุณภาพงานสร้างสรรค์ ดังนี้

| ค่าน้ำหนัก | ระดับคุณภาพ |
|------------|--|
| 0.20 | งานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรมที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online |
| 0.40 | งานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน |
| 0.60 | งานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ |
| 0.80 | งานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ |

| | |
|------|--|
| 1.00 | งานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ |
|------|--|

ผลงานสร้างสรรค์ทุกชิ้นต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่มีองค์ประกอบไม่น้อยกว่า 3 คน โดยมีบุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ร้อยละของผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาท้องถิ่นในพื้นที่รับผิดชอบต่อผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมด

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

ผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาท้องถิ่นในพื้นที่รับผิดชอบของมหาวิทยาลัย จำนวน 8 จังหวัด คือ ฉะเชิงเทรา ระยอง ชลบุรี นครนายก ปราจีนบุรี สระแก้ว สมุทรปราการ และกรุงเทพมหานคร

เกณฑ์การประเมิน

ค่าร้อยละของผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาท้องถิ่นในพื้นที่รับผิดชอบ กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 50

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาท้องถิ่นในพื้นที่รับผิดชอบ

$$\text{ร้อยละ} = \frac{\text{จำนวนผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาท้องถิ่นในพื้นที่รับผิดชอบ} \times 100}{\text{จำนวนผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมด}}$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาท้องถิ่นในพื้นที่รับผิดชอบ} \times 5}{50}$$

ตัวบ่งชี้ที่ 2.4 ร้อยละผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกิดจากการดำเนินการร่วมกัน

กับเครือข่ายภายนอกมหาวิทยาลัยต่อผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมด

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

ผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกิดจากการดำเนินการร่วมกันกับเครือข่ายภายนอกมหาวิทยาลัย

เกณฑ์การประเมิน

ค่าร้อยละผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกิดจากการดำเนินการร่วมกันกับเครือข่ายภายนอกมหาวิทยาลัยกำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกิดจากการดำเนินการร่วมกันกับเครือข่ายภายนอกมหาวิทยาลัย

$$\text{ร้อยละ} = \frac{\text{จำนวนผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกิดจากการดำเนินการร่วมกันกับเครือข่ายภายนอกมหาวิทยาลัย} \times 100}{\text{จำนวนผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมด}}$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เกิดจากการดำเนินการร่วมกันกับเครือข่ายภายนอกมหาวิทยาลัย} \times 5}{30}$$

ตัวบ่งชี้ที่ 2.5 ร้อยละของผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปสู่การใช้ประโยชน์ตามพันธกิจต่อผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมด

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

งานวิจัย หมายถึง กระบวนการที่มีระเบียบแบบแผนในการค้นหาคำตอบของปัญหา หรือการแสวงหาความรู้ใหม่ ตลอดจนจนถึงการประดิษฐ์คิดค้นที่ผ่านกระบวนการศึกษา ค้นคว้าหรือทดลอง วิเคราะห์และตีความข้อมูลตลอดจนสรุปผลอย่างเป็นระบบ อาทิ การวิจัย ศึกษา สํารวจ วางระบบ ออกแบบ สร้างประดิษฐ์ การพัฒนา

งานบริการวิชาการ หมายถึง กิจกรรมหรือโครงการให้บริการแก่สังคมภายนอกมหาวิทยาลัย หรือเป็นการให้บริการที่จัดในคณะโดยมีบุคคลภายนอกเข้ามาใช้บริการ อาทิ งานที่ปรึกษา วิเคราะห์ ทดสอบ ตรวจสอบ

งานสร้างสรรค์ หมายถึง ผลงานวิชาการ (ไม่จำเป็นต้องเป็นงานวิจัย) ที่มีการศึกษา ค้นคว้าที่แสดงออกทางศิลปะหรือดนตรีอันเป็นที่ยอมรับ อาทิ ตรวจสอบ ผลิต ควบคุม ติดตั้ง ปรับปรุงฯ

การนำผลงานวิจัย หรือผลงานสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ หมายถึง การมีหลักฐานแสดงว่าได้มีการนำผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ไปใช้ประโยชน์ตามวัตถุประสงค์หรือข้อเสนอแนะที่ระบุไว้ และมีหลักฐานปรากฏชัดเจนถึงการนำไปใช้จนก่อให้เกิดประโยชน์จากงานวิจัย และงานสร้างสรรค์ ดังนี้

1. การใช้ประโยชน์ในเชิงนโยบาย เช่น ใช้ประโยชน์จากผลงานวิจัยเชิงนโยบายในการนำไปประกอบเป็นข้อมูลการประกาศใช้กฎหมาย หรือกำหนดมาตรการ กฎเกณฑ์ต่างๆ โดยองค์กร หรือ หน่วยงานภาครัฐ และเอกชน เป็นต้น

2. การใช้ประโยชน์เชิงสาธารณะ เช่น ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ให้เกิดประโยชน์แก่สาธารณชนในเรื่องต่างๆ ที่ทำให้คุณภาพชีวิตและเศรษฐกิจของประชาชนดีขึ้น ได้แก่ การใช้ประโยชน์ด้านสาธารณสุข ด้านการบริหารจัดการสำหรับวิสาหกิจ ขนาดกลางและขนาดย่อม (SME) ด้านการส่งเสริมประชาธิปไตยภาคประชาชน ด้านศิลปะและวัฒนธรรม ด้านวิถีชีวิต

3. การใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ เช่น งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปสู่การพัฒนาสิ่งประดิษฐ์ หรือผลิตภัณฑ์ซึ่งก่อให้เกิดรายได้ หรือนำไปสู่การเพิ่มประสิทธิภาพการผลิต เป็นต้น

4. การนำไปใช้ประโยชน์เชิงพื้นที่ เป็นการนำผลงานการวิจัย ไปใช้ประโยชน์ในพื้นที่เจาะจงพื้นที่นั้นๆ

5. การใช้ประโยชน์ทางอ้อม ซึ่งเป็นการสร้างคุณค่าทางจิตใจ ยกระดับจิตใจก่อให้เกิดสุนทรียภาพ สร้างความสุข ซึ่งได้มีการศึกษาและการประเมินไว้

เกณฑ์การประเมิน

ค่าร้อยละผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปสู่การใช้ประโยชน์ตามพันธกิจกำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปสู่การใช้ประโยชน์ตามพันธกิจ

$$\frac{\text{จำนวนผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมในรอบ 5 ปีที่นำมาใช้ประโยชน์ในปัจจุบัน}}{\text{จำนวนผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมดในรอบปีปฏิทิน}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมในรอบ 5 ปีที่นำมาใช้ประโยชน์ในปัจจุบัน}}{30} \times 5$$

หมายเหตุ : 1. การใช้ประโยชน์ นับเฉพาะงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่ตีพิมพ์หรือเผยแพร่หรือ มีเอกสารยืนยันการใช้ประโยชน์ 5 ปีย้อนหลัง และไม่นับซ้ำ เช่น ปีการศึกษา 2561 ตัวตั้งเป็นจำนวนผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม ปี พ.ศ. 2557 - 2561 ที่มาใช้ประโยชน์ปีพ.ศ. 2561 ตัวหารเป็นจำนวนผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม ปี พ.ศ. 2557 - 2561

2. กรณีผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่ได้รับการจ้างจากหน่วยงานภายนอก ให้นำการใช้ประโยชน์ได้ ณ วันส่งมอบงาน

มาตรฐานที่ 3 ด้านผลลัพธ์การบริการวิชาการแก่ชุมชน

การบริการทางวิชาการแก่สังคมเป็นหนึ่งในภารกิจหลักของสถาบันอุดมศึกษา คณะพึงให้บริการทางวิชาการแก่ชุมชน สังคม และประเทศชาติ ในรูปแบบต่างๆ ตามความถนัดและในด้านที่สถาบันมีความเชี่ยวชาญ การให้บริการทางวิชาการอาจให้เปล่าโดยไม่คิดค่าใช้จ่ายหรืออาจคิดค่าใช้จ่ายตามความเหมาะสม โดยให้บริการทั้งหน่วยงานภาครัฐและเอกชน หน่วยงานอิสระ หน่วยงานสาธารณะ ชุมชน และสังคมโดยกว้าง รูปแบบการให้บริการทางวิชาการมีความหลากหลาย เช่น การอนุญาตให้ใช้ประโยชน์ทรัพยากรของสถาบัน เป็นแหล่งอ้างอิงทางวิชาการ ให้คำปรึกษา ให้การอบรม จัดประชุมหรือสัมมนาวิชาการ ทำงานวิจัยเพื่อตอบคำถามต่างๆ หรือเพื่อชี้แนะสังคม การให้บริการทางวิชาการนอกจากเป็นการทำประโยชน์ให้สังคมแล้ว สถาบันยังได้รับประโยชน์ในด้านต่างๆ คือ เพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ของอาจารย์อันจะนำมาสู่การพัฒนาหลักสูตร มีการบูรณาการเพื่อใช้ประโยชน์ทางด้านการจัดการเรียนการสอนและการวิจัย พัฒนาตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ สร้างเครือข่ายกับหน่วยงานต่าง ๆ ซึ่งเป็นแหล่งงานของนักศึกษาและเป็นการสร้างรายได้ของสถาบันจากการให้บริการทางวิชาการด้วย

ตัวบ่งชี้ จำนวน 2 ตัวบ่งชี้

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 มีชุมชนเป้าหมายอย่างน้อย 2 ชุมชนที่ได้รับการพัฒนา

ตัวบ่งชี้ที่ 3.2 มีชุมชนเป้าหมายตามตัวบ่งชี้ที่ 3.1 ที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน
ตามแนวพระราชดำริน้อย 3 ปี

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 มีชุมชนเป้าหมายอย่างน้อย 2 ชุมชนที่ได้รับการพัฒนา

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

ชุมชนที่มหาวิทยาลัยกำหนด เพื่อเข้าไปให้ความรู้และร่วมพัฒนาในด้านต่างๆ เพื่อยกระดับเศรษฐกิจชุมชนให้มีความเข้มแข็งและยั่งยืน

นิยามศัพท์

ชุมชน หมายถึง หมู่บ้าน ตำบล กลุ่มวิสาหกิจ อำเภอที่อยู่ในพื้นที่ให้บริการของมหาวิทยาลัย

เกณฑ์การประเมิน

มีชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนาโดยกำหนดให้คะแนนเต็ม 5 คะแนน = 2 ชุมชน

สูตรคำนวณ

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนาที่มหาวิทยาลัยดำเนินการ}}{2} \times 5$$

ตัวบ่งชี้ที่ 3.2 มีชุมชนเป้าหมายตามตัวบ่งชี้ที่ 3.1 ที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน
ตามแนวพระราชดำริอย่างน้อย 3 ปี

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

ชุมชนเป้าหมายตามตัวบ่งชี้ที่ 3.1 ที่มหาวิทยาลัยพัฒนาอย่างต่อเนื่องและยั่งยืนตามแนวพระราชดำริ
อย่างน้อย 3 ปี หากมีชุมชนที่มหาวิทยาลัยเข้าไปพัฒนาในอดีตได้รับการพัฒนาสามารถนำมานับได้

เกณฑ์การประเมิน

มีชุมชนตามตัวบ่งชี้ที่ 3.1 ที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและยั่งยืนตามแนวพระราชดำริอย่างน้อย 3 ปี
โดยกำหนด ดังนี้

เกณฑ์มหาวิทยาลัย

10 ชุมชนขึ้นไป = 5 คะแนน

9 ชุมชน = 3 คะแนน

8 ชุมชน = 1 คะแนน

หากได้น้อยกว่า 8 ชุมชน = 0 คะแนน

มาตรฐานที่ 4 ด้านผลลัพธ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมถือเป็นพันธกิจสำคัญประการหนึ่งของมหาวิทยาลัย ดังนั้นมหาวิทยาลัย จึงต้องมีระบบและกลไกการดำเนินงานด้านนี้ให้เป็นอย่างมีประสิทธิภาพและคุณภาพ โดยอาจมีจุดเน้นเฉพาะที่แตกต่างกันตามปรัชญา และธรรมชาติของแต่ละมหาวิทยาลัย และมีการบูรณาการเข้ากับพันธกิจอื่นๆ โดยเฉพาะการผลิตบัณฑิต รวมทั้งมีการจัดกิจกรรมที่ฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา เผยแพร่ ศิลปะและวัฒนธรรม ส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เป็นรากฐานการพัฒนาองค์ความรู้ที่ดีขึ้น

ตัวบ่งชี้ จำนวน 1 ตัวบ่งชี้ ได้แก่

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 จำนวนองค์ความรู้/ฐานข้อมูลทางด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้างคุณค่าและจิตสำนึกรักษ์ท้องถิ่น

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 จำนวนองค์ความรู้/ฐานข้อมูลทางด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้างคุณค่าและจิตสำนึกรักษ์ท้องถิ่น

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

การส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม เพื่อเผยแพร่ ไปยังคณาจารย์ นักศึกษา สถานศึกษาศึกษา หน่วยงานภาครัฐ และชุมชน การพัฒนา การรวบรวม การสร้างสรรค์องค์ความรู้ การจัดทำฐานข้อมูล ทางศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นสิ่งสำคัญในการรักษาส่งเสริม สิ่งที่มีค่าของไทย ดังนั้นจึงจำเป็นที่จะต้องส่งเสริม ให้มีการรวบรวมองค์ความรู้เพื่อเผยแพร่ให้ดำรงอยู่ต่อไป

เกณฑ์มาตรฐาน

จำนวนองค์ความรู้ทางศิลปวัฒนธรรม หรืองานสร้างสรรค์ นำไปใช้ประโยชน์ในสถานศึกษา หรือชุมชน ไม่น้อยกว่า 5 เรื่อง

เกณฑ์การประเมิน

| คะแนน 1 | คะแนน 2 | คะแนน 3 | คะแนน 4 | คะแนน 5 |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| นำไปใช้ประโยชน์ 1 เรื่อง | นำไปใช้ประโยชน์ 2 เรื่อง | นำไปใช้ประโยชน์ 3 เรื่อง | นำไปใช้ประโยชน์ 4 เรื่อง | นำไปใช้ประโยชน์ 5 เรื่องขึ้นไป |

มาตรฐานที่ 5 ด้านระบบกลไกการบริหารจัดการ

มหาวิทยาลัยต้องให้ความสำคัญกับการบริหารจัดการ โดยมีสภามหาวิทยาลัยทำหน้าที่ในการกำกับดูแล การทำงานของมหาวิทยาลัยให้มีประสิทธิภาพ มหาวิทยาลัยจะต้องบริหารจัดการด้านต่างๆ ให้มีคุณภาพ เช่น

หลักสูตร ทรัพยากรบุคคล ระบบฐานข้อมูล การบริหารทรัพยากรทั้งหมด ฯลฯ เพื่อสัมฤทธิ์ผลตามเป้าหมายที่กำหนดไว้โดยใช้หลักธรรมาภิบาล (Good Governance) ที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ และความต้องการของสังคม

ตัวบ่งชี้ จำนวน 7 ตัวบ่งชี้ คือ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 หลักสูตร

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 การบริหารงานด้านการเรียนการสอน

ตัวบ่งชี้ที่ 5.3 การบริหารงานด้านวิจัย

ตัวบ่งชี้ที่ 5.4 การบริหารงานด้านบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.5 การบริหารงานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

ตัวบ่งชี้ที่ 5.6 การบริหารงานด้านบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.7 ระบบการประกันคุณภาพ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 หลักสูตร

ตัวบ่งชี้ จำนวน 3 ตัวบ่งชี้ ได้แก่

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1.2 ระบบและกลไกการพัฒนาและบริหารหลักสูตร

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1.3 จำนวนหลักสูตรระดับปริญญาตรีที่มีรายวิชาที่บูรณาการเนื้อหาหรือกระบวนการจัดการเรียนการสอนกับการวิจัย หรือการบริการวิชาการ หรือการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

ผลการดำเนินการของแต่ละหลักสูตรในมหาวิทยาลัย ซึ่งสามารถสะท้อนคุณภาพของบัณฑิตในหลักสูตร ที่คณะรับผิดชอบ

เกณฑ์การประเมิน

ค่าเฉลี่ยของระดับคุณภาพของทุกหลักสูตรของคณะที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติให้เปิด

สูตรการคำนวณ

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตรของคณะ}}{\text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมดของคณะที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติให้เปิด}}$$

หมายเหตุ : หลักสูตรที่ได้รับการรับรองโดยระบบอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการประกันคุณภาพภายใน ระดับอุดมศึกษาเห็นชอบ ไม่ต้องนำคะแนนการประเมินของหลักสูตรนั้นมาคำนวณในตัวบ่งชี้นี้ แต่ต้องรายงานผลการรับรองตามระบบนั้นๆ ในตัวบ่งชี้นี้ให้ครบถ้วน

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1.2 ระบบและกลไกการพัฒนาและบริหารหลักสูตร

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

มหาวิทยาลัยมีหน้าที่พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับปรัชญาปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจและความพร้อมของมหาวิทยาลัย ตลอดจนสอดคล้องกับความต้องการทางด้านวิชาการและวิชาชีพของสังคม มีการประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอตามหลักเกณฑ์และตัวบ่งชี้ของการประกันคุณภาพหลักสูตรมีการวางระบบและกลไกบริหารหลักสูตรอย่างมีประสิทธิภาพและมีการปรับปรุงหลักสูตรให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลง

เกณฑ์มาตรฐาน

1. มีระบบและกลไกการเปิดหลักสูตรใหม่และปรับปรุงหลักสูตรตามแนวทางปฏิบัติที่กำหนดโดยคณะกรรมการการอุดมศึกษา และดำเนินการตามระบบที่กำหนด (ถ้ามี)
2. มีระบบและกลไกการปิดหลักสูตรตามแนวทางปฏิบัติที่กำหนดโดยคณะกรรมการการอุดมศึกษา และดำเนินการตามระบบที่กำหนด (ถ้ามี)
3. ทุกหลักสูตรมีการดำเนินงานให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา และกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (การดำเนินงานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ หมายถึง ต้องมีการประเมินผลตาม “ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานตามประกาศมาตรฐานคุณวุฒิสาขาหรือสาขาวิชาเพื่อการประกันคุณภาพหลักสูตรและการเรียนการสอน” กรณีที่หลักสูตรใดยังไม่มีประกาศมาตรฐานคุณวุฒิสาขาหรือสาขาวิชาให้ประเมินตามตัวบ่งชี้กลาง*) สำหรับหลักสูตรสาขาวิชาชีพต้องได้รับการรับรองหลักสูตรจากสภาหรือองค์กรวิชาชีพที่เกี่ยวข้องด้วย
4. ทุกหลักสูตรมีรายวิชาที่มีรายละเอียดของรายวิชาและของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ก่อนการเปิดสอน ในแต่ละภาคการศึกษา ตามที่กำหนดในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ
5. ทุกหลักสูตรมีรายวิชาที่ส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง และการให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากการปฏิบัติ ทั้งในและนอกห้องเรียนหรือจากการทำวิจัย
6. มีการให้ผู้มีประสบการณ์ทางวิชาการหรือวิชาชีพจากหน่วยงานหรือชุมชนภายนอกเข้ามามีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนการสอนทุกหลักสูตร
7. มีการประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อคุณภาพการจัดการเรียนการสอนและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ทุกรายวิชา ทุกภาคการศึกษา โดยผลการประเมินความพึงพอใจแต่ละรายวิชาต้องไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5
8. มีการพัฒนาหรือปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ทุกรายวิชาตามผลการประเมินรายวิชา

เกณฑ์การประเมิน

| คะแนน 1 | คะแนน 2 | คะแนน 3 | คะแนน 4 | คะแนน 5 |
|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| มีการดำเนินการ | มีการดำเนินการ | มีการดำเนินการ | มีการดำเนินการ | มีการดำเนินการ |

| | | | | |
|-------|--------------|--------------|--------------|-------|
| 1 ข้อ | 2 หรือ 3 ข้อ | 4 หรือ 5 ข้อ | 6 หรือ 7 ข้อ | 8 ข้อ |
|-------|--------------|--------------|--------------|-------|

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1.3 จำนวนหลักสูตรระดับปริญญาตรีที่มีรายวิชาที่บูรณาการเนื้อหาหรือกระบวนการจัดการเรียนการสอนกับการวิจัย หรือการบริการวิชาการ หรือการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

จำนวนหลักสูตรระดับปริญญาตรีที่มีรายวิชาที่บูรณาการเนื้อหาหรือกระบวนการจัดการเรียนการสอนกับการวิจัย หรือการบริการวิชาการ หรือการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

เกณฑ์การประเมิน

คิดคะแนนเทียบบัญญัติไตรยางศ์ จำนวนหลักสูตรระดับปริญญาตรีทั้งหมด = 5 คะแนน

สูตรการคำนวณ

1. คิดเป็นค่าร้อยละ

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนหลักสูตรระดับปริญญาตรีของคณะที่มีรายวิชาที่บูรณาการเนื้อหาหรือกระบวนการจัดการเรียนการสอนกับการวิจัย หรือการบริการวิชาการ หรือการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม}}{\text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่สภามหาวิทยาลัยอนุมัติให้เปิด}} \times 100$$

2. แปลงคะแนน

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของจำนวนหลักสูตรระดับปริญญาตรีของคณะที่มีรายวิชาที่บูรณาการเนื้อหาหรือกระบวนการจัดการเรียนการสอนกับการวิจัย หรือการบริการวิชาการ หรือการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม}}{100} \times 5$$

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 การบริหารงานด้านการเรียนการสอน

ตัวบ่งชี้ จำนวน 5 ตัวบ่งชี้ ได้แก่

- ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.1 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก
- ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.2 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ
- ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.3 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ
- ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.4 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี
- ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.5 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่สร้างความเป็นพลเมืองที่รู้คุณค่าและรักความเป็นไทย

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.1 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้

การศึกษาระดับอุดมศึกษาถือเป็นการศึกษาระดับสูงสุดที่ต้องการบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถและความรู้ลึกทางวิชาการ เพื่อปฏิบัติพันธกิจสำคัญของมหาวิทยาลัยในการผลิตบัณฑิต ศึกษาวิจัยเพื่อการติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและการพัฒนาองค์ความรู้ ดังนั้น มหาวิทยาลัยจึงควรมีอาจารย์ที่มีระดับคุณวุฒิทางการศึกษาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับหลักสูตรที่เปิดสอนในสัดส่วนที่เหมาะสมกับพันธกิจหรือจุดเน้นของหลักสูตร

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำมหาวิทยาลัยทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{40} \times 5$$

หมายเหตุ :

1. คุณวุฒิปริญญาเอกพิจารณาจากระดับคุณวุฒิที่ได้รับหรือเทียบเท่าตามหลักเกณฑ์การพิจารณาคุณวุฒิของกระทรวงศึกษาธิการกรณีที่มีการปรับวุฒิการศึกษาให้มีหลักฐานการสำเร็จการศึกษาภายในรอบปี

การศึกษานั้นทั้งนี้ อาจใช้คุณวุฒิอื่นเทียบเท่าคุณวุฒิปริญญาเอกได้สำหรับกรณีที่บางสาขาวิชาชีพมีคุณวุฒิอื่นที่เหมาะสมกว่าทั้งนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการการอุดมศึกษา

2. การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ให้นับตามปีการศึกษาและนับทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ในกรณีที่มีอาจารย์บรรจุใหม่ให้คำนวณตามเกณฑ์อาจารย์ประจำที่ระบุในคำชี้แจงเกี่ยวกับการนับจำนวนอาจารย์ประจำ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.2 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้

สถาบันอุดมศึกษาถือเป็นขุมปัญญาของประเทศ และมีความรับผิดชอบที่จะต้องส่งเสริมให้อาจารย์ในมหาวิทยาลัยทำการศึกษาวิจัยเพื่อแสวงหาและพัฒนาองค์ความรู้ในศาสตร์สาขาวิชาต่างๆ อย่างต่อเนื่อง เพื่อนำไปใช้ในการเรียนการสอน รวมทั้งการแก้ไขปัญหาและพัฒนาประเทศ การดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นสิ่งสะท้อนการปฏิบัติงานดังกล่าวของอาจารย์ตามพันธกิจ

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำมหาวิทยาลัยทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{60} \times 5$$

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.3 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้

ปัจจัยสำคัญประการหนึ่งสำหรับการจัดการการศึกษาระดับอุดมศึกษา คือสัดส่วนของนักศึกษาต่ออาจารย์ ที่จะต้องสอดคล้องกับศาสตร์ในแต่ละสาขาวิชาและลักษณะการเรียนการสอน รวมทั้งมีความเชื่อมโยงไปสู่การวางแผนต่างๆ เช่น การวางแผนอัตรากำลัง ภาระงานอาจารย์ เป้าหมายการผลิตบัณฑิต ดังนั้น คณะจึงควรมีจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงไม่เกินจำนวนเหมาะสม

เกณฑ์การประเมิน

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำน้อยกว่าหรือเท่ากับเกณฑ์มาตรฐานกำหนดเป็นคะแนน 5

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำมากกว่าเกณฑ์เกณฑ์มาตรฐานให้คำนวณหาค่าความแตกต่างระหว่างนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐาน และนำค่าความแตกต่างมาพิจารณา ดังนี้

ค่าความแตกต่างของนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 20 กำหนดเป็นคะแนน 0

ค่าความแตกต่างของนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 0.01 และไม่เกินร้อยละ 20ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางศ์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนของหลักสูตรนั้น ๆ

สูตรการคำนวณจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า

1. คำนวณค่าหน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours : SCH) ซึ่งก็คือผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกับจำนวนหน่วยกิตแต่ละรายวิชาที่เปิดสอนทุกรายวิชาตลอดปีการศึกษา รวบรวมหลังจากนักศึกษาลงทะเบียนแล้วเสร็จ (หมดกำหนดเวลาการเพิ่ม - ถอน) โดยมีสูตรการคำนวณ ดังนี้

$$SCH = \sum n_i c_i$$

เมื่อ n_i = จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนในวิชาที่ i

c_i = จำนวนหน่วยกิตของวิชาที่ i

2. คำนวณค่า FTES โดยใช้สูตรคำนวณดังนี้

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) =

| |
|---|
| $\frac{\text{Student Credit Hours (SCH) ทั้งปี}}{\text{จำนวนหน่วยกิตต่อปีการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานการลงทะเบียนในระดับปริญญาตรีนั้น ๆ}}$ |
|---|

การปรับจำนวนในระหว่างปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา ให้มีการปรับค่าจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าในระดับบัณฑิตศึกษาให้เป็นระดับปริญญาตรี เพื่อนำมารวมคำนวณหาสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ

| |
|--|
| $\text{นักศึกษาเต็มเวลาในหน่วยนับปริญญาตรี}$ |
|--|

| | |
|--|---|
| กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ | = FTES ระดับปริญญาตรี + FTES ระดับบัณฑิตศึกษา |
| กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กายภาพ | = FTES ระดับปริญญาตรี + (2 × FTES ระดับบัณฑิตศึกษา) |
| กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ | = FTES ระดับปริญญาตรี + (1.8 × FTES ระดับบัณฑิตศึกษา) |

สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำแยกตามกลุ่มสาขา

| กลุ่มสาขา | สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ |
|--|---|
| วิทยาศาสตร์สุขภาพ | 8:1 |
| แพทยศาสตร์ | 4:1 |
| พยาบาลศาสตร์ | 6:1 |
| วิทยาศาสตร์กายภาพ | 20:1 |
| วิศวกรรมศาสตร์ | 20:1 |
| สถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง | 8:1 |
| เกษตร ป่าไม้และประมง | 20:1 |
| บริหารธุรกิจ พาณิชยศาสตร์ บัญชี การจัดการ การท่องเที่ยว เศรษฐศาสตร์ | 25:1 |
| นิติศาสตร์ | 50:1 |
| ครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์ | 30:1 |
| ศิลปกรรมศาสตร์ ทัศนศิลป์และประยุกต์ศิลป์ | 8:1 |
| สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์ | 25:1 |

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นค่าร้อยละ ตามสูตร

$$\text{ค่าร้อยละ} = \frac{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลา} - \text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นจริง}}{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}} \times 100$$

2. นำค่าร้อยละจากข้อ 1 มาคำนวณคะแนนดังนี้
 - 2.1) ค่าร้อยละที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 0 คิดเป็น 5 คะแนน

2.2) ค่าร้อยละที่มากกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 20 คิดเป็น 0 คะแนน

2.3) ค่าร้อยละที่มากกว่าร้อยละ 0 แต่น้อยกว่าร้อยละ 20 ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{5 - (\text{ค่าร้อยละที่คำนวณได้จาก 2.3})}{4}$$

ตัวอย่างการคำนวณ

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ต่อจำนวนอาจารย์ประจำของหลักสูตรหนึ่งทางด้านสังคมศาสตร์/
มนุษยศาสตร์ = 24

ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน

$$\frac{25-24}{25} \times 100 = \text{ร้อยละ } -4 \text{ ได้คะแนน } 5 \text{ คะแนน}$$

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ต่อจำนวนอาจารย์ประจำของหลักสูตรหนึ่งทางด้านสังคมศาสตร์/
มนุษยศาสตร์ = 32

ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน

$$\frac{32-25}{25} \times 100 = \text{ร้อยละ } 28 \text{ ได้คะแนน } 0 \text{ คะแนน}$$

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ต่อจำนวนอาจารย์ประจำของหลักสูตรหนึ่งทางด้านสังคมศาสตร์/
มนุษยศาสตร์ = 28

ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน

$$\frac{28-25}{25} \times 100 = \text{ร้อยละ } 12$$

$$\text{ได้คะแนน} = 5 - \frac{(12)}{4} = 5-3 = 2 \text{ คะแนน}$$

หมายเหตุ :

1. การคิดค่า FTES กรณีหลักสูตรที่สภาวิชาชีพกำหนดสัดส่วนจำนวนนักศึกษาต่ออาจารย์ประจำไม่ตรงกับสัดส่วนที่กำหนดไว้ในคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2557 ให้สถาบันอุดมศึกษายึดตามสัดส่วนที่สภาวิชาชีพกำหนด

2. กรณีที่คณะมีหลายกลุ่มสาขา ต้องแยกอาจารย์ประจำว่าอยู่กลุ่มสาขาใดก่อนนำมาหาค่าคะแนนของแต่ละกลุ่ม แล้วนำมาคิดคะแนนเฉลี่ยเป็นของคณะ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.4 การบริการนั้ศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

คณะควรจัดบริการด้านต่างๆ ให้นักศึกษาและศิษย์เก่าในกิจกรรมที่เป็นประโยชน์กับนักศึกษาเพื่อ การดำรงชีวิตอย่างมีความสุขและคุ้มค่าในระหว่างการใช้ชีวิตในคณะ ตั้งแต่การให้คำปรึกษา ทั้งด้านวิชาการและ การใช้ชีวิต จัดบริการข้อมูลหน่วยงานที่ให้บริการ เช่น ศูนย์ยืมการศึกษา แหล่งทุนการศึกษาต่อ การบริการจัดหา งาน แหล่งข้อมูลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษา ข้อมูล ข่าวสารความเคลื่อนไหวในและนอกสถาบันที่จำเป็นแก่นักศึกษาและศิษย์เก่า โดยการให้บริการทั้งหมดต้องให้ ความสำคัญกับการบริการที่มีคุณภาพและเกิดประโยชน์แก่ผู้รับบริการอย่างแท้จริง

เกณฑ์มาตรฐาน

1. จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ
2. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอก เวลาแก่นักศึกษา ศูนย์ยืมทางการศึกษา (กรอ. และ กยศ.)
3. คณะจัดให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา

4. ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5

5. นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งผลให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา

6. ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่าของคุณะ

เกณฑ์การประเมิน

| คะแนน 1 | คะแนน 2 | คะแนน 3 | คะแนน 4 | คะแนน 5 |
|-------------------------|-------------------------|--------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| มีการดำเนินการ 1 ข้อ | มีการดำเนินการ 2 ข้อ | มีการดำเนินการ 3 หรือ 4 ข้อ | มีการดำเนินการ 5 ข้อ | มีการดำเนินการ 6 ข้อ |

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2.5 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่สร้างความเป็นพลเมืองที่รู้คุณค่าและรักความเป็นไทย

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

คุณะต้องส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมนักศึกษาต่างๆ อย่างเหมาะสมและครบถ้วน กิจกรรมนักศึกษาหมายถึงกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่ดำเนินการทั้งโดยคุณะและโดยองค์กรนักศึกษา เป็นกิจกรรมที่ผู้เข้าร่วมจะมีโอกาสได้รับการพัฒนาสติปัญญา สังคม อารมณ์ ร่างกาย และคุณธรรมจริยธรรม โดยสอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ ที่ประกอบด้วยมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ได้แก่ (1) คุณธรรม จริยธรรม (2) ความรู้ (3) ทักษะทางปัญญา (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่คุณะ สถาบัน และสภา/องค์กรวิชาชีพได้กำหนดเพิ่มเติม ตลอดจนสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต และนำหลัก PDSA/PDCA (Plan, Do, Study/Check, Act) ไปใช้ในชีวิตประจำวันเป็นการพัฒนาคุณภาพนักศึกษาอย่างยั่งยืน

เกณฑ์มาตรฐาน

1. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคุณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม

2. ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ และการประกันคุณภาพการศึกษาให้ครบถ้วนประกอบด้วย

- 2.1 คุณธรรม จริยธรรม
- 2.2 ความรู้
- 2.3 ทักษะทางปัญญา
- 2.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
- 2.6 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- 2.6 กิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา
- 2.7 กิจกรรมที่ส่งเสริมการเป็นผู้ประกอบการเป็นไปตามที่กำหนดใน มคอ. 2

3. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป

4. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา

เกณฑ์การประเมิน

| คะแนน 1 | คะแนน 2 | คะแนน 3 | คะแนน 4 | คะแนน 5 |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| มีการดำเนินการ 1 ข้อ | มีการดำเนินการ 2 ข้อ | มีการดำเนินการ 3 ข้อ | มีการดำเนินการ 4 ข้อ | มีการดำเนินการ 5 ข้อ |

ตัวบ่งชี้ที่ 5.3 การบริหารงานด้านวิจัย

ตัวบ่งชี้ จำนวน 2 ตัวบ่งชี้ ได้แก่

ตัวบ่งชี้ที่ 5.3.1 ระบบกลไกด้านการสร้างงานวิจัย/ งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม

ตัวบ่งชี้ที่ 5.3.2 เงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม (สกอ.)

ตัวบ่งชี้ที่ 5.3.1 ระบบกลไกด้านการสร้างงานวิจัย/ งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

มหาวิทยาลัยต้องมีการบริหารจัดการงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่มีคุณภาพโดยมีแนวทางการดำเนินงานที่เป็นระบบและมีกลไกส่งเสริมสนับสนุนครบถ้วนเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผนที่กำหนดไว้ ทั้งการสนับสนุนด้านการจัดหาแหล่งทุนวิจัยและการจัดสรรทุนวิจัยจากงบประมาณของมหาวิทยาลัยให้กับบุคลากร ส่งเสริมพัฒนาสมรรถนะแก่อาจารย์ การสนับสนุนทรัพยากรที่จำเป็นซึ่งรวมถึงทรัพยากรบุคคล ทรัพยากรการเงิน เครื่องมืออุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องต่างๆ ตลอดจนจัดระบบสร้างขวัญและกำลังใจแก่นักวิจัยอย่างเหมาะสม ตลอดจนมีระบบและกลไก เพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์

นิยาม

แผนพัฒนางานวิจัย

1. วัตถุประสงค์ของแผนต้องมีความชัดเจน
2. ต้องมีตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ครบทุกข้อ และนำไปใช้กับทุกแผนในทุกพันธกิจ

เกณฑ์มาตรฐาน

1. มีนโยบาย ทิศทางงานวิจัย และแผนพัฒนางานวิจัยมหาวิทยาลัยที่ตอบสนองนโยบายตามยุทธศาสตร์ชาติ และเอกลักษณ์มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์เป็นสถาบันอุดมศึกษาเพื่อการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่นตามแนวพระราชดำริ
2. มีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศที่ถูกต้อง ครบถ้วน และเป็นปัจจุบันเพื่อการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม
3. คณะจัด หรือมีส่วนร่วมกับมหาวิทยาลัยในการจัดกิจกรรมสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมอย่างน้อยในประเด็นต่อไปนี้
 - 3.1 ห้องปฏิบัติการงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม หรือหน่วยวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ หรือศูนย์ให้คำปรึกษาด้านวิจัย
 - 3.2 ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม
 - 3.3 สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการวิจัย
 - 3.4 กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ จัดประชุมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการวิจัยของมหาวิทยาลัยหรือเครือข่าย การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ หรือการจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor)
4. คณะสนับสนุนให้อาจารย์เสนอขอของบประมาณของมหาวิทยาลัยเพื่อทำงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม
5. คณะสนับสนุนให้อาจารย์ขอรับงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ และมีการเผยแพร่ผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ
6. มีการพัฒนาศักยภาพอาจารย์ มีการสร้างขวัญกำลังใจ และยกย่องอาจารย์ ผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม ที่ได้รับรางวัลทั้งในระดับชาติ หรือนานาชาติ
7. คณะดำเนินการตามระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบในกรณีที่มีการละเมิดสิทธิงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้

เกณฑ์การประเมิน

| คะแนน 1 | คะแนน 2 | คะแนน 3 | คะแนน 4 | คะแนน 5 |
|---------|---------|---------|---------|---------|
|---------|---------|---------|---------|---------|

| | | | | |
|-------------------------|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------|
| มีการดำเนินการ 1 ข้อ | มีการดำเนินการ 2 ข้อ | มีการดำเนินการ 3 หรือ 4 ข้อ | มีการดำเนินการ 5 หรือ 6 ข้อ | มีการดำเนินการ 7 ข้อ |
|-------------------------|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------|

ตัวบ่งชี้ที่ 5.3.2 เงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้

ปัจจัยสำคัญที่ส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดการผลิตงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมในมหาวิทยาลัย คือ เงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม ดังนั้น มหาวิทยาลัยจึงต้องจัดสรรเงินจากภายใน มหาวิทยาลัยและที่ได้รับจากภายนอกมหาวิทยาลัยเพื่อสนับสนุนการทำวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรม อย่างมีประสิทธิภาพตามสภาพแวดล้อมและจุดเน้นของมหาวิทยาลัย

นอกจากนั้นเงินทุนวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่มหาวิทยาลัยได้รับจากแหล่งทุนภายนอกยังเป็น ตัวบ่งชี้ที่สำคัญ ที่แสดงถึงศักยภาพด้านการวิจัยของมหาวิทยาลัย

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 60,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 50,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 25,000 บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมจากภายในและภายนอก มหาวิทยาลัยต่อจำนวนอาจารย์ประจำของคุณะ

$$\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย} \text{ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะ}}$$

2. แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย} \text{ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย} \text{ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคณะ = ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะ

$$\text{คะแนนที่ได้ในระดับคณะ} = \text{ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะ}$$

หมายเหตุ

1. จำนวนอาจารย์ให้นับตามปีการศึกษา และนับเฉพาะที่ปฏิบัติงานจริงไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ
2. ให้นับจำนวนเงินที่มีการลงนามในสัญญาชำระเงินในปีการศึกษาหรือปีงบประมาณหรือปีปฏิทินนั้นๆ ไม่ใช่จำนวนเงินที่เบิกจ่ายจริง
3. กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของมหาวิทยาลัยที่ร่วมโครงการ ให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐานให้แบ่งเงินตามสัดส่วนผู้ร่วมวิจัยของแต่ละคณะ
4. การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญาชำระเงินโดยอาจารย์ประจำ แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยมหาวิทยาลัยที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่คณาจารย์เป็นผู้ดำเนินการ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.4 การบริหารงานด้านบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้ จำนวน 1 ตัวบ่งชี้ ได้แก่

ตัวบ่งชี้ที่ 5.4.1 ระบบกลไกด้านการให้บริการวิชาการแก่ชุมชน

ตัวบ่งชี้ที่ 5.4.1 ระบบกลไกด้านการให้บริการวิชาการแก่ชุมชน

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

มหาวิทยาลัยให้บริการวิชาการเหมาะสม สอดคล้องกับบริบทและตอบสนองความต้องการ ของท้องถิ่น ชุมชน และสังคม ตามระดับความเชี่ยวชาญและอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย โดยมีการบริหารจัดการที่ประสานความร่วมมือระหว่างสถาบันอุดมศึกษาทั้งภาครัฐและภาคเอกชน ในและต่างประเทศ และมีความโปร่งใส ชัดเจน และตรวจสอบได้ ผลลัพธ์ของการบริการวิชาการนำไปสู่ การเสริมสร้างความเข้มแข็งและความยั่งยืนของผู้เรียน ครอบครัว ชุมชน สังคม และประเทศชาติ

เกณฑ์มาตรฐาน

1. มีการกำหนดนโยบายที่ครอบคลุมเป้าหมาย และทิศทางในการบริการวิชาการ โดยการมีส่วนร่วมระหว่างคณะ
2. จัดทำแผนบริการวิชาการตามที่กำหนดในข้อ 1 โดยการมีส่วนร่วมจากชุมชนเป้าหมาย
3. ชุมชนเป้าหมายได้รับการพัฒนาให้มีความเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น และสามารถนำองค์ความรู้ไปต่อยอดหรือประยุกต์ใช้ในชุมชนหรือหน่วยงานได้ เพื่อสร้างความมั่นคงและยั่งยืน
4. มีการบูรณาการการบริการวิชาการกับการเรียนการสอน การวิจัย และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อให้ผู้เรียนมีประสบการณ์ในการเรียนรู้ที่ตอบสนองความต้องการของท้องถิ่น และเรียนรู้เพื่อรับใช้สังคม รวมทั้งการส่งเสริมการเผยแพร่การบริการวิชาการในรูปแบบต่าง ๆ
5. มีเครือข่ายความร่วมมือและมีกิจกรรมการดำเนินการร่วมกันอย่างน้อย 1 ครั้งต่อปีระหว่างสถาบันอุดมศึกษา หรือองค์กรภาครัฐ หรือองค์กรภาคเอกชน
6. มีการประเมิน การกำกับ และติดตามผลการดำเนินการตามแผนในข้อ 2
7. มีการนำผลการประเมินในข้อ 5 ไปปรับปรุงการดำเนินงานของชุมชน ให้มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน

เกณฑ์การประเมิน

| คะแนน 1 | คะแนน 2 | คะแนน 3 | คะแนน 4 | คะแนน 5 |
|-------------------------|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------|
| มีการดำเนินการ 1 ข้อ | มีการดำเนินการ 2 ข้อ | มีการดำเนินการ 3 หรือ 4 ข้อ | มีการดำเนินการ 5 หรือ 6 ข้อ | มีการดำเนินการ 7 ข้อ |

ตัวบ่งชี้ที่ 5.5 การบริหารงานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

ตัวบ่งชี้ จำนวน 1 ตัวบ่งชี้ ได้แก่

ตัวบ่งชี้ที่ 5.5.1 ระบบกลไกด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

ตัวบ่งชี้ที่ 5.5.1 ระบบกลไกด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นส่วนหนึ่งของพันธกิจสำคัญของการศึกษาในระดับอุดมศึกษา ซึ่งนำไปสู่ การอนุรักษ์ สืบสาน รักษา สร้างองค์ความรู้ สร้างสรรค์ทางศิลปวัฒนธรรม การปรับและประยุกต์ใช้ ศิลปวัฒนธรรมทั้งของไทย และต่างประเทศอย่างเหมาะสม ตามศักยภาพ นำไปสู่การสร้างอัตลักษณ์ของด้าน ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำให้เกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย หรือการสร้างโอกาสและมูลค่าเพิ่ม ให้กับผู้เรียน ชุมชน สังคม และประเทศชาติ

เกณฑ์มาตรฐาน

1. คณะมีส่วนร่วมในการกำหนดนโยบายที่ครอบคลุมเป้าหมาย และทิศทางในการทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรมร่วมกับมหาวิทยาลัย
2. คณะมีส่วนร่วมในการจัดทำแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามที่กำหนดในข้อ 1
3. มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน กิจกรรมพัฒนานักศึกษา การบริการวิชาการ หรือการวิจัย
4. มีประเมิน การกำกับ ติดตาม และประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ความสำเร็จตามแผนด้านทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม
5. มีการนำผลการประเมินในข้อ 5 ไปปรับปรุงมีการเผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมให้กับหน่วยงานภายในและหน่วยงานภายนอก
6. เครือข่ายความร่วมมือและมีกิจกรรมการดำเนินการร่วมกันอย่างน้อย 1 ครั้งต่อปีระหว่างองค์กร ภายนอกภาครัฐหรือเอกชนทั้งในหรือต่างประเทศ

เกณฑ์การประเมิน

| คะแนน 1 | คะแนน 2 | คะแนน 3 | คะแนน 4 | คะแนน 5 |
|-------------------------|-------------------------|--------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| มีการดำเนินการ 1 ข้อ | มีการดำเนินการ 2 ข้อ | มีการดำเนินการ 3 หรือ 4 ข้อ | มีการดำเนินการ 5 ข้อ | มีการดำเนินการ 6 ข้อ |

ตัวบ่งชี้ที่ 5.6 การบริหารงานด้านบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้ จำนวน 1 ตัวบ่งชี้ ได้แก่

ตัวบ่งชี้ที่ 5.6.1 การบริหารของมหาวิทยาลัยเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ และเอกลักษณ์ ของคณะ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.6.1 การบริหารของมหาวิทยาลัย เพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ และเอกลักษณ์ ของคณะ

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

มหาวิทยาลัยมีพันธกิจหลัก คือ การผลิตบัณฑิต/การพัฒนาผู้เรียน การวิจัย/งานสร้างสรรค์/นวัตกรรม การบริการทางวิชาการแก่สังคม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในการดำเนินพันธกิจหลัก มหาวิทยาลัยต้องมีการจัดทำแผนเพื่อกำหนดทิศทางการพัฒนาและการดำเนินงานให้สอดคล้องกับเป้าหมาย ของมหาวิทยาลัย ตลอดจนมีการบริหารทั้งด้านบุคลากร ระบบฐานข้อมูล การเงิน ความเสี่ยง และการประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อสนับสนุน การดำเนินงานตามพันธกิจหลักให้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

เกณฑ์มาตรฐาน

1. ทบทวนและจัดทำแผนยุทธศาสตร์จากผลการวิเคราะห์ SWOT เพื่อตอบสนองวิสัยทัศน์ของคณะ รวมทั้งสอดคล้องกับพันธกิจของกลุ่มมหาวิทยาลัยเน้นการผลิตบัณฑิตระดับปริญญาตรีและกลุ่มมหาวิทยาลัยราชภัฏ รวมทั้งเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์ และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงิน และแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์ และเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ

2. ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอนทุกปีและนำเสนอคณะกรรมการบริหาร คณะ เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน และเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อให้ข้อเสนอแนะ

3. ควรสำรวจ วิเคราะห์ จัดอันดับความเสี่ยง แล้วนำความเสี่ยง 3 อันดับแรกมาจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง มีการดำเนินการตาม 4T มีการกำกับ ติดตาม ประเมินผล และเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณา

4. มีการประเมินการบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลตั้งแต่ระดับสภามหาวิทยาลัย กรรมการบริหาร มหาวิทยาลัย และกรรมการประจำคณะ โดยมีการประเมินและรายงานผลต่อสภามหาวิทยาลัยในทุกปี

5. ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ที่มีอยู่ในทุกหน่วยงานตามโครงสร้าง ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่น ๆ ตามประเด็นความรู้ โดยในทุกคณะมีอย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจ ด้านการผลิตบัณฑิต ด้านการวิจัย และด้านเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัย และหน่วยงานสนับสนุนอย่างน้อย 1 เรื่องในประเด็นที่เกี่ยวข้อง จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษร และนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริงในทุกหน่วยงานตามโครงสร้างของ

6. การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน และแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน

7. มีการประเมิน กำกับ และติดตาม ผลการดำเนินงานในแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติงานประจำปีของมหาวิทยาลัย และนำเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อให้ข้อเสนอแนะ

8. มีการนำผลการประเมินของแผนในข้อ 7 ไปปรับปรุงในรอบปีถัดไป

เกณฑ์การประเมิน

| คะแนน 1 | คะแนน 2 | คะแนน 3 | คะแนน 4 | คะแนน 5 |
|---------|---------|---------|---------|---------|
|---------|---------|---------|---------|---------|

| | | | | |
|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------|
| มีการดำเนินการ 1 ข้อ | มีการดำเนินการ 2 หรือ 3 ข้อ | มีการดำเนินการ 4 หรือ 5 ข้อ | มีการดำเนินการ 6 หรือ 7 ข้อ | มีการดำเนินการ 8 ข้อ |
|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------|

ตัวบ่งชี้ที่ 5.7 ระบบการประกันคุณภาพ

ตัวบ่งชี้ จำนวน 1 ตัวบ่งชี้ ได้แก่

ตัวบ่งชี้ที่ 5.7.1 ระบบการประกันคุณภาพหลักสูตร

ตัวบ่งชี้ที่ 5.7.1 ระบบการประกันคุณภาพ

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

บทบาทหน้าที่ของมหาวิทยาลัยในการกำกับการประกันคุณภาพการศึกษาทุกระดับ ทุกหน่วยงาน (คณะ/บัณฑิตวิทยาลัย/ศูนย์/สำนัก/สถาบัน/โรงเรียนสาธิต) มีการดำเนินการตั้งแต่การควบคุมคุณภาพ การติดตามตรวจสอบคุณภาพ และการพัฒนาคุณภาพ การพัฒนาตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินฯ จะมุ่งไปที่ระบบการประกันคุณภาพการศึกษามากกว่าการประเมินคุณภาพ เพื่อให้สามารถส่งเสริม สนับสนุน กำกับติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามที่กำหนด สะท้อนการจัดการศึกษาอย่างมีคุณภาพ

เกณฑ์มาตรฐาน

1. มีระบบและกลไกในการกำกับการประกันคุณภาพระดับหลักสูตร และคณะ เป็นไปตามองค์ประกอบของการประกันคุณภาพ และมีระบบควบคุม ตรวจสอบ และประเมินคุณภาพ
2. มีคณะกรรมการขับเคลื่อนการประกันคุณภาพของคณะ กำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานให้กับคณะกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณาทุกปีการศึกษา
3. มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามข้อ 1 ของทุกหน่วยงานให้เกิดผลตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพ
4. มีการประเมินคุณภาพตามวงรอบปีการศึกษา
5. นำผลการประเมินคุณภาพหลักสูตร และคณะที่ผ่านการพิจารณาของกรรมการระดับคณะเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณา
6. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการสภามหาวิทยาลัย และคณะกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง

7. มีการจัดทำแผนยกระดับตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินคุณภาพอย่างครบถ้วน และดำเนินการตามแผนโดยต้องมีผลการประเมินโดยภาพรวมเพิ่มขึ้นจากปีที่ผ่านมา

เกณฑ์การประเมิน

| คะแนน 1 | คะแนน 2 | คะแนน 3 | คะแนน 4 | คะแนน 5 |
|-------------------------|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------|
| มีการดำเนินการ 1 ข้อ | มีการดำเนินการ 2 ข้อ | มีการดำเนินการ 3 หรือ 4 ข้อ | มีการดำเนินการ 5 หรือ 6 ข้อ | มีการดำเนินการ 7 ข้อ |

มาตรฐานที่ 6 อัตลักษณ์ของบัณฑิต

นิยาม

- จิตอาสา** : ผู้มีจิตใจที่ เป็นผู้ให้ความช่วยเหลือด้วยกำลังร่างกาย แรงสมอง โดยไม่หวังผลตอบแทนส่วนตัว
- ใฝ่รู้** : ผู้มีคุณลักษณะที่แสดงออกถึงความตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียน และเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ แสวงหาความรู้ จากแหล่งเรียนรู้ทั้งภายในและภายนอกอย่างสม่ำเสมอ
- สู้งาน** : ผู้มีความมุ่งมั่น ตั้งใจ ขยัน มานะ อดทน มีวินัย มีความเพียรพยายาม และมีความรับผิดชอบในหน้าที่

ตัวบ่งชี้ จำนวน 2 ตัวบ่งชี้ ได้แก่

- ตัวบ่งชี้ที่ 6.1 ร้อยละของนักศึกษาคณะมีอัตลักษณ์เป็นไปตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย
- ตัวบ่งชี้ที่ 6.2 กิจกรรมที่ส่งเสริมและพัฒนาทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต

ตัวบ่งชี้ที่ 6.1 ร้อยละของนักศึกษาคณะมีอัตลักษณ์เป็นไปตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

จำนวนนักศึกษาของคณะมีอัตลักษณ์เป็นไปตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยต่อจำนวนนักศึกษาทั้งหมด

เกณฑ์การประเมิน

ค่าร้อยละนักศึกษาคณะมีอัตลักษณ์เป็นไปตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยกำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80

สูตรการคำนวณ

1. การหาค่าร้อยละ

$$\frac{\text{จำนวนนักศึกษาของคณะมีอัตลักษณ์เป็นไปตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย}}{\text{จำนวนนักศึกษาของคณะทั้งหมด}} \times 100$$

2. การแปลงคะแนน

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของนักศึกษาคณะมีอัตลักษณ์เป็นไปตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย}}{80} \times 5$$

หรือตัวบ่งชี้มหาวิทยาลัย

**ตัวบ่งชี้ที่ 6.1 ระบบกลไกการส่งเสริมผู้สำเร็จการศึกษาตามอัตลักษณ์ของบัณฑิตมหาวิทยาลัยราชภัฏ
ราชนครินทร์**

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ และผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

นักศึกษาได้รับการพัฒนาคุณภาพ โดยผ่านกระบวนการเสริมหลักสูตรหรือกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อหล่อหลอมให้นักศึกษามีคุณลักษณะเป็นไปตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย “จิตอาสา ใฝ่รู้ สู้งาน”

ผลลัพธ์ของอัตลักษณ์ หมายถึง ผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต และการมีงานทำของบัณฑิต

เกณฑ์มาตรฐาน

1. มีการจัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนาอัตลักษณ์บัณฑิต “จิตอาสา ใฝ่รู้ สู้งาน” โดยมีส่วนร่วมจากคณะ
2. มีการดำเนินการตามแผนการจัดกิจกรรมในข้อ 1
3. ในทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จอย่างครบถ้วน
4. ประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตตามอัตลักษณ์ของบัณฑิต “จิตอาสา ใฝ่รู้ สู้งาน”
5. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนครบถ้วนทุกวัตถุประสงค์
6. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนา
7. ร้อยละของบัณฑิตที่มีอัตลักษณ์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 โดยสำรวจจากผู้ใช้บัณฑิต

เกณฑ์การประเมิน

| คะแนน 1 | คะแนน 2 | คะแนน 3 | คะแนน 4 | คะแนน 5 |
|-------------------------|-------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------|
| มีการดำเนินการ 1 ข้อ | มีการดำเนินการ 2 ข้อ | มีการดำเนินการ 3 หรือ 4 ข้อ | มีการดำเนินการ 5 หรือ 6 ข้อ | มีการดำเนินการ 7 ข้อ |

ตัวบ่งชี้ที่ 6.2 กิจกรรมที่ส่งเสริมและพัฒนาทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

นักศึกษาได้รับการพัฒนาทักษะการเรียนรู้โดยผ่านกิจกรรมที่ส่งเสริมและพัฒนาทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิตที่มหาวิทยาลัยจัดขึ้น

นิยามศัพท์ ทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต หมายถึง ความสามารถในการรู้จักวิธีการให้ได้มาซึ่งความรู้ โดยไม่มีข้อจำกัดในเรื่องของระยะเวลาและสถานที่จนทำให้เกิดการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

เกณฑ์การประเมิน

1. คณะมีส่วนร่วมกับมหาวิทยาลัยในการวางแผนการจัดกิจกรรมพัฒนาทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต
2. คณะมีการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมและพัฒนาทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต
3. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป
4. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนาการเรียนรู้ตลอดชีวิต
5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ตลอดชีวิต

เกณฑ์การประเมิน

| คะแนน 1 | คะแนน 2 | คะแนน 3 | คะแนน 4 | คะแนน 5 |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| มีการดำเนินการ 1 ข้อ | มีการดำเนินการ 2 ข้อ | มีการดำเนินการ 3 ข้อ | มีการดำเนินการ 4 ข้อ | มีการดำเนินการ 5 ข้อ |